文学部音楽芸術学科

【後期】

曜日		月				火			
学年	時限	科目名	通	担当者	教室	科目名	通	担当者	教室
1	1	共通教育科目 学校と教育の歴史 教育相談		別表 青山 佳 治田 哲	 W2310 W8301	英語コミュニケーションB（2） 英語コミュニケーションB（2） 英語コミュニケーションB（2） 日本語教育入門		平野 尚 丹羽 卓 戸澤 裕 松本 恭	W8303 W9B109 E3322 E4313
	2	共通教育科目 学校と教育の歴史 教育相談		別表 青山 佳 二村 彩	 W2310 W9204	S＆E教育科目		別表	
	3	ソルフェージュ		飯田 真	W8208				
	4	即興演奏B		飯田 真	W8208	副科声楽		渡部 千	W44F
	5	博物館資料論		吉田 澪	W4101	音楽鑑賞B		小松 長	W8208
2	1	共通教育科目				博物館展示論			
	2	共通教育科目				英語コミュニケーションD（2）			
	3	英語コミュニケーションC（2）				声楽伴奏演習			
	4	西洋音楽史B 教育制度論				Cross-Cultural Communication			
	5	教育制度論				再/英語コミュニケーションB（2）			
3	1					吹奏楽指導法 博物館教育論 日本語教育法B（2） 英語コミュニケーションF（2）			
	2					音楽芸術学演習（2） 英米文学研究D			
	3	英語コミュニケーションE（2）				民族と芸術			
	4	英語コミュニケーションE（2）				美術鑑賞B			
	5	博物館情報・メディア論 再/英語コミュニケーションC（2）							
4	1								
	2								
	3								
	4					音楽芸術学演習（4）			
	5	教職実践演習（中高）							

曜日		水				木			
学年	時限	科目名	通	担当者	教室	科目名	通	担当者	教室
1	1	共通教育科目 教職入門		別表 上野 顕	 E4313				
	2	共通教育科目		別表		西洋美術史B		山脇 一	W9407
	3	キリスト教学（2）		深井 智	W4301	ピアニストのための脱力法（1）		馬場 マ	W6423
	4	ソルフェージュ		成本 理	W8208	エクスプレッショントレーニング		水野 誠	W6423
	5	副科声楽 副科声楽		駒形 静 渡部 千	W44F W44F	副科声楽		能勢 健	W44F
2	1	共通教育科目				音楽科指導法B 音楽科指導法C			
	2	共通教育科目				音楽科指導法A	＊		
	3	ピアノ応用演奏B				西洋美術史D			
	4	合唱指導法				声楽アンサンブルB ピアニスト育成特別レッスンA（2） 世界と日本のクラシック			
	5	編曲法（2）				教育方法の理論と実践			
3	1					民族音楽論			
	2	指揮法B				音楽鑑賞E			
	3	音楽と文学B				ピアノ応用演奏D 英語コミュニケーションF（2）			
	4					声楽アンサンブルD			
	5	キャリア開発G（2）	＊			ピアニスト育成特別レッスンB（2）			
4	1								
	2								
	3								
	4								
	5								

曜日		金				土			
学年	時限	科目名	通	担当者	教室	科目名	通	担当者	教室
1	1								
	2	キャリア開発B〈前半〉	●	粟田 裕	W9302				
	3	英語コミュニケーションA（2） 英語コミュニケーションA（2）		METCALF SENGA	W2204 W2201				
	4								
	5								
2	1	ピアノアンサンブルB							
	2	管楽アンサンブルB イタリア語入門（2）							
	3	S＆E教育科目 日本語教育法A（2）							
	4	音楽鑑賞D ヨーロッパの文化と芸術 教育の方法と技術 （情報機器及び教材の活用を含む）							
	5	生涯学習概論							
3	1	室内アンサンブルB				特別活動の指導法			
	2	管楽アンサンブルD				道徳教育の理論と方法			
	3								
	4								
	5	再/英語コミュニケーションD（2）							
4	1	室内アンサンブルB							
	2								
	3								
	4								
	5								

集中講義

科目名	通	担当者	学年
古典舞踏		市瀬 陽	1・2年
2月4日（火）～6日(木）1～5限			
リトミック			1・2年
ピアノメソッド概論			2年
特別公開レッスン	＊		3・4年

実習・卒業論文等

科目名	通	担当者	学年
ピアノ奏法（2）		長谷川 中根 浩 伊藤 仁 掛谷 勇 熊谷 恵 神野 す 杉野 加 中岡 秀 廣瀬 啓 山下 勝 馬場 マ 森本 恵	1年
声楽（2）		荻野 砂 能勢 健 駒形 静 中巻 寛 森本 典 山本 真 渡部 千	1年
管楽器奏法（2）		磯貝 俊	1年
履修希望者は学科の指示に従ってください。			
副科ピアノ奏法B		杉野 加 中岡 秀 山下 勝 森本 恵	1年
ピアノ奏法（4）			2年
声楽（4）			2年
管楽器奏法（4）			2年
ピアノ奏法（6）			3年
声楽（6）			3年
管楽器奏法（6）			3年
教育実習A	＊		3年
ピアノ奏法（8）			4年
声楽（8）			4年
管楽器奏法（8）			4年
卒業演奏・卒業作品・卒業論文	＊		4年
教育実習B	＊		4年
教育実習C	＊		4年

時間割内の記号について

●は、週1回・7回で完結する授業です。8回目に試験を実施する場合があります。